

JUIN 2017

ELLE 30 ANS ELLE DECORATION

Malibu,
Ibiza,
Sicile,
Londres,
Paris...

N° 254 ELLE DECORATION 30 ANS

NUMÉRO
COLLECTOR

350 pages
d'inspiration

... LES PLUS
BELLES
MAISONS
DU MONDE

M 1178 - 254 - 4,90 €

N° 254 JUIN 2017
FRANCE MÉTROPOLITAINE 4,90 €

ANTIQUITÉS DU XXI^E

« Retour vers le futur » dans l'architecture brutaliste du Musée gallo-romain de Lyon-Fourvière construit par Bernard Zehrffuss* où des pièces de design d'exception prennent la pose au milieu des vestiges antiques.

PAR **CHRISTÈLE AGEORGES**
PHOTOS **JÉRÔME GALLAND**

GÉOMÉTRIQUE ET ALÉATOIRE

Table d'appoint "Val" en lave brute et émaillée noire, Ø 42 x h 52 cm, 2 090 €, **CHRISTOPHE DELCOURT.**

Bout de canapé "Extraction" en marbre "Grand Antique", design Pierre Gonalons, 50 x 50 x 45 cm - 8 exemplaires, prix sur demande (Galerie Yves Gastou).

Vases "Phases" moulés dans un mélange à base de plâtre, design Jeroen Wand, 950 € l'un (Gallery S. Bensimon).

* **Bernard Zehrffuss** (1911-1996). Prix de Rome en 1939, il s'inscrit dans la lignée des architectes rationalistes. Il participera au plan d'aménagement du quartier de La Défense (dont le CNIT), celui de l'Unesco et, en 1975, il imagine le Musée gallo-romain de Lyon comme une cathédrale de béton, enterrée dans la colline de Fourvière.

BRUT ET PRÉCIEUX

Fauteuil "Seat 20" en chêne massif sculpté à la tronçonneuse, édition limitée à 12 exemplaires, design Denis Milovanov, 76 x 75 x 72 cm, prix sur demande (Galerie Armel Soyer).

Guéridons "Nardo" en lave et travertin, 26 x 26 x 40 cm et 34 x 34 x 48 cm, 2 900 € et 3 850 €, **STÉPHANE PARMENTIER EDITIONS.**

Livres en bois gravé de Lorenzo Butti, pièces uniques, à partir de 120 € (Great Design Gallery).

Théière avec tasse "T double" en faïence de ciment et grès émaillé, en hommage au Corbusier, pièce signée numérotée de Frédéric Gautier, 840 € (Kolkhoze).

Branche fossilisée, de Pierre Kavaciuk.



UNIQUE ET SENSUEL

Coupe en aluminium et bronze, pièce unique, 25 x 75 cm, 3 000 €, HONGJIE YANG.

Tabouret "Cairn" en granit noir, design Guillaume Delvigne, édition limitée à 12 exemplaires, 44 x 34 x 45 cm, 3 800 € (ToolsGalerie).

Bougeoir, coupe et vase "Stoned" en calcaire et résine, issus d'une série de 5 pièces posées sur une étagère, design Fredrik Paulsen, 2 300 € le set (Etage Projects).



STRICT ET UTILE

Tables basses "Button" en marbre, piètement en polyéthylène verni, design Edward Barber et Jay Osgerby, 54 x 44 x 50 cm et 66 x 54 x 35 cm, B&B ITALIA.

Vases "Châteaux d'eau" en béton gris clair ou foncé, 400 € la série de quatre formes, JÉRÉMIE DUPREY.

Coupe et vase "Wabi-Black-Clay" en terre noire, sur commande, 480 € et 530 €, PASCALE RISBOURG.

Lignes brutes et sculpturales rivalisent avec l'antique



L'idéal esthétique du design minimal

SCULPTURAL ET MINIMAL

Formes "Circles" à assembler, l'une en chêne, l'autre en terrazzo, 45 x 50 cm, 3720 € les 2 pièces, **ATELIER ARETI**.

Formes de bouteille "Omaggio a Morandi" sculptées dans sept marbres différents, design Elisa Ossino, 389 € l'une, **SALVATORI**.

Vase "Craterlet" en faïence rouge, 280 €, **ATELIER POLYHEDRE**.



MATIÈRES ET RIGUEUR

Banc en bois massif, piétement, en acier sur mesure, 1400 € en

l. 155 x p. 37 x h. 43 cm, **MARC NEUHOFF**.

Guéridon "1949" en marbre noir, design Piero Lissoni, 40 x 49 cm, 1242 €, **CASSINA**.

Lampe-sculpture "Luciferase" en acier, Paverpol et pigments colorés, design Nacho Carbonell, pièce unique, 2400 € (Galerie BSL).

Vases et coupe "Else Rock" en résine sable, design Michal Fargo, 150 € et 320 € (PCM Design).



TRIBAL ET RADICAL

Tabouret "Lightweight Porcelain" en porcelaine et perles de polystyrène, design Djim Berger, 1800 € (Galerie BSL).

Tabouret "Connectors" en béton et briques, 27 x 40 x 44 cm, 800 €, pièce réalisée par Wendy Andreu pour le collectif Dutch Invertuals.

Vase "Mold" en béton moulé, design Katerina Sokolova, 280 €, LIGNE ROSET.

NOIR ET ORGANIQUE

Table basse "Basalt" issue de la collection Illusions composée de cinq pièces en chêne sculpté et brûlé, design Normal Studio, 134 x 187 x 40 cm, édition limitée à 12 exemplaires, prix sur demande, Studio Ymer & Malta.

Bougeoir "Mihara" en céramique aspect lave, design KleinReid, 570 € la paire, TRIODE.

Pichet et coupe "Pulp" en papier noir, 440 € et 210 €, JO MEESTERS.

Adresses p. 350

• Tous nos remerciements au Musée gallo-romain de Lyon-Fourvière qui nous a accueillis pour la réalisation de ces photos.
www.museegalloromain.grandlyon.com

Comme des trésors de fouille
en béton brut et bois brûlé