

WOW



ISSUE 03 | PARIS FASHION WEEK
WOMENSWEAR - SPRING/SUMMER 25



Du 18 au 22 octobre 2024, Germanopratin s'installe à l'Hotel de l'Industrie, sur la prestigieuse place Saint-Germain-des-Prés à Paris, en plein cœur de l'effervescence artistique parisienne.



Germanopratin

un voyage à travers le temps

Véritables joyaux historiques du VI^e arrondissement, l'Hôtel de l'Industrie devient le théâtre d'un événement unique, offrant une immersion totale où le passé, le présent, et le futur de l'art s'entrelacent avec une fluidité saisissante. Ce lieu emblématique, avec ses façades élégantes et ses murs imprégnés d'histoire, se prête à une scénographie qui transforme la visite en une traversée temporelle et stylistique. Germanopratin se distingue par une approche intimiste, orchestrant une rencontre subtile entre arts décoratifs, art moderne, photographie et art contemporain. Chaque élément de l'événement est conçu avec une précision méticuleuse pour incarner l'art de vivre à la française, créant ainsi une expérience à la fois authentique et inoubliable pour les passionnés d'art. L'exposition phare, « Grands Styles », imaginée par Olivier Chetail et Armel Soyer, prend place dans un appartement en enfilade situé au cœur de Saint-Germain-des-Prés. Elle propose une confrontation audacieuse entre les arts décoratifs des XVII^e et XVIII^e siècles français et le design contemporain, intégrant des pièces



inédictes créées spécialement pour l'exposition par la Galerie Armel Soyer. Ce projet transcende les dichotomies habituelles entre l'ancien et le moderne, privilégiant une fusion stylistique audacieuse où formes, couleurs et matériaux se répondent, tout en accueillant des influences culturelles diverses. Sous la houlette d'Olivier Chetail, la sélection du mobilier ancien s'intègre dans une démarche ensembliste, orchestrant une relecture inventive du patrimoine, loin de toute uniformité. Avec cette édition, Germanopratin s'impose comme un rendez-vous incontournable, célébrant l'innovation sans renier l'héritage artistique de la France, dans un cadre à la fois prestigieux et intemporel, en parfaite synergie avec la semaine de l'art qui voit converger des événements majeurs comme Design Miami et Paris+ par Art Basel.

From October 18 to 22, 2024, Germanopratin will take place at the Hôtel de l'Industrie on the prestigious Place Saint-Germain-des-Prés in Paris, at the heart of the city's vibrant artistic scene.

a journey through time

This historic gem of the 6th arrondissement will serve as the setting for this unique event, offering a total immersion where the past, present, and future of art seamlessly intertwine. The iconic venue, with its elegant façades and history-laden walls, provides the perfect backdrop for a scenography that transforms the visit into a temporal and stylistic journey. Germanopratin stands out for its intimate approach, subtly orchestrating a dialogue between decorative arts, modern art, photography, and contemporary art. Every aspect of the event is meticulously crafted to embody the French art of living, creating an experience that is both authentic and unforgettable for art enthusiasts. The flagship exhibition, "Grands Styles," conceived by Olivier Chetail and Armel Soyer, takes place in a sequence of rooms within an apartment in the heart of Saint-Germain-des-Prés.

This exhibition presents a bold confrontation between the decorative arts of the 17th and 18th centuries and contemporary design, featuring new pieces created specifically for the event by Galerie Armel Soyer. The project transcends the usual dichotomies between the old and the new, favoring a daring stylistic fusion where forms, colors, and materials converse, while embracing diverse cultural influences. Under Olivier Chetail's guidance, the selection of antique furniture is integrated into a cohesive ensemble, offering an inventive reinterpretation of heritage far from uniformity. With this edition, Germanopratin establishes itself as an unmissable event, celebrating innovation while honoring France's artistic legacy, set within a prestigious and timeless context, in perfect harmony with the art week that includes major events such as Design Miami and Paris+ by Art Basel.