



PARIS

ALEXANDRE BIAGGI

[14, rue de Seine, VI^e](#)

[Métro Saint-Germain-des-Près](#)

[Tél. 01 44 07 34 73](#)

[www.alexandrebiaggi.com](#)

[Ouvert de 11 h à 13 h et de 14 h à 19 h,](#)

[fermé le dimanche et le lundi](#)

ARTS DÉCORATIFS

Tout en privilégiant les maîtres – Frank, Poillerat, Adnet, Roche, Arbus, Royère –, Alexandre Biaggi s'ingénie à dénicher des pièces rares, parfois uniques, réalisées par quelques artistes fameux, comme Diego Giacometti, voire des bricoles anonymes au charme puissant. Éditeur d'une collection créée en exclusivité par Hervé Van der Straeten, le maître des lieux, dont l'enthousiasme se tempère d'un flegme délicieux, peaufine son travail d'édition de pièces fortes telles que les lampes sculptures en parchemin et fer de Mauro Fabbro, les meubles et luminaires en bronze du fondeur d'art Patrice Dangel, les tables en marbre et bronze de Patrick Naggar, les lustres en plâtre d'Alexandre Logé ou encore les pièces d'orfèvrerie de Juan et Paloma Garrido.

ARGENTERIE DE TURENNE

[19, rue de Turenne, IV^e](#)

[Métro Saint-Paul-Le Marais](#)

[Tél. 01 42 72 04 00](#)

[www.argenteriedeturenne.com](#)

[Ouvert de 11 h à 18 h 30,](#)

[fermé le dimanche et le lundi](#)

ARGENTERIE FRANÇAISE ANCIENNE

Marie-Laure Tranchart et Olivier Brault sont intarissables sur les us et coutumes en matière de table et incollables sur l'excellence de l'argenterie française. Chez eux, on déniché des merveilles : couverts du XVIII^e siècle en argent massif vendus par paires ou à l'unité, argenterie de palaces récupérée par lots, ménagères Puiforcat, services de la Marine nationale sur lesquels, hiérarchie oblige, les ancres gravées de l'amirauté sont différentes de celles des officiers... À quoi s'ajoutent des pièces insolites : rafraichissoir à caviar, crémaillère,

théière de voyage. La maison effectue également des recherches pour ceux qui souhaitent remplacer les pièces manquantes d'un service.

ARMEL SOYER

[19-21, rue Chapon, III^e](#)

[Métro Arts-et-Métiers](#)

[Tél. 01 42 55 49 72, www.armelsoyer.com](#)

[Ouvert de 14 h à 19 h,](#)

[fermé du dimanche au mardi](#)

ARTS DÉCORATIFS DU XXI^e SIÈCLE

Dans un contexte créatif contemporain à la fois décroissant et désincarné, et face à une uniformisation issue de la 3D, Armel Soyer prône l'ornementation, le lyrisme du geste, l'emphase des matières. Design et arts décoratifs du XXI^e siècle : l'état des lieux est clair, l'objectif ambitieux, renouer avec la grande tradition du genre, sans renoncer à innover. En témoignent l'extraordinaire papier peint Dandelion d'Emmanuel Bossuet, au motif végétal novateur et évolutif, façonné à la main par le dernier artisan dominotier français, le déjà mythique Miroir froissé de Mathias Kiss, ou encore les explorations stylistes de Pierre Gonalons, tous édités ici.

ASTIER DE VILLATTE

[173, rue Saint-Honoré, I^{er}](#)

[Métro Tuileries, Pyramides](#)

[Tél. 01 42 60 74 13](#)

[www.astierdevillatte.com](#)

[Ouvert de 11 h à 19 h 30, fermé le dimanche](#)

JOLIES CHÔSES

C'est en 1996 que Benoît Astier de Villatte et Ivan Pericoli ont fondé cet atelier de porcelaine à l'ancienne, blanche, estampée à la main et dont l'émail laisse apparaître de subtils soupçons de pâte cuite. Leurs créations, qualifiées d'objets rêvés et dont le grand charme réside dans le dépareillage, sont présentées dans l'un des plus curieux et charmants magasins de Paris. La boutique d'un ancien marchand de couleurs, restée vide trente ans durant et qui fut jadis, à l'enseigne du Singe violet, la vitrine de Biennais, grand orfèvre de Napoléon I^{er},